Zarządzenie nr 1298/2022

Prezydenta Miasta Sopotu

z dnia 25 stycznia 2022 r.

w sprawie powołania Komisji Konkursowej do przeprowadzenie konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora instytucji kultury: Państwowej Galerii Sztuki w Sopocie

na podstawie art. 30 ust.2 pkt.5 ustawy z dnia 8 marca 1990 roku o samorządzie gminnym (tekst jednolity Dz.U. 2021 poz.1372 ze zm.), art. 16 ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tekst jednolity Dz.U. 2020 poz. 194 ze zm.) oraz § 6 rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 12 kwietnia 2019 roku w sprawie konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora instytucji kultury (Dz. U. 2019 poz. 724) oraz w związku z Zarządzeniem nr 1248/2021 Prezydenta Miasta Sopotu z dnia 23 grudnia 2021 r.

zarządza się, co następuje:

§ 1

1. Powołuje się Komisję Konkursową do przeprowadzenia konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora Państwowej Galerii Sztuki w Sopocie w następującym składzie:
2. Jacek Karnowski - przedstawiciel Organizatora;
3. Krzysztof Polkowski - przedstawiciel Organizatora;
4. Weronika Krzyżanowska-Balita – przedstawicielka Organizatora, Sekretarz Komisji;
5. Agnieszka Komar – Morawska – przedstawicielka Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu;
6. Krzysztof Stanisławski – przedstawiciel Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu;
7. Przemysław Chodań – przedstawiciel pracowników Państwowej Galerii Sztuki w Sopocie;
8. Wojciech Lesiecki - przedstawiciel pracowników Państwowej Galerii Sztuki w Sopocie;
9. Bartłomiej Błażejowski – przedstawiciel Związku Polskich Artystów Plastyków, Okręg Gdańsk;
10. Elżbieta Kowalska-Matuszewska - przedstawicielka Gdańskiego Towarzystwa Przyjaciół Sztuki
11. Na przewodniczącego Komisji Konkursowej powołuje się: Jacka Karnowskiego
12. Szczegółowy tryb pracy Komisji określa regulamin stanowiący załącznik do niniejszego zarządzenia.

§ 2

Wykonanie zarządzenia powierza się Zastępcy Naczelnika Wydziału Kultury i Sportu.

§ 3

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

Prezydent Miasta Sopotu

/-/ dr inż. Jacek Karnowski

Radca Prawny

/-/ Anita Sałek

**Załącznik nr 1**

**do Zarządzenia nr 1298/2022**

**Prezydenta Miasta Sopotu**

**z dnia 25 stycznia 2022 r.**

**Regulamin pracy Komisji Konkursowej powołanej do przeprowadzenia konkursu na kandydata na  stanowisko dyrektora Państwowej Galerii Sztuki w Sopocie.**

§ 1

1. Postępowanie konkursowe przeprowadza Komisja Konkursowa powołana przez Prezydenta Miasta Sopotu, zwana dalej „Komisją”.
2. Pracami Komisji kieruje Przewodniczący.
3. Członków Komisji obowiązuje zachowanie poufności dotyczące prac Komisji.

§ 2

1. Członkiem Komisji nie może być osoba przystępująca do konkursu, będąca małżonkiem takiej osoby lub jej krewnym albo powinowatym lub pozostająca wobec niej w takim stosunku prawnym czy faktycznym, że może to budzić uzasadnione wątpliwości co do jej obiektywizmu i bezstronności.
2. Jeżeli okoliczności, o których mowa w ust. 1, zostaną ujawnione po powołaniu Komisji, Prezydent Miasta Sopotu niezwłocznie powoła inną osobę z zachowaniem trybu przewidzianego dla powołania członka Komisji.

§ 3

1. Do zadań Komisji należy określenie kryteriów oceny przydatności uczestników konkursu oraz przeprowadzenie postępowania konkursowego.
2. Zgłoszenia uczestników kompletuje i przedkłada Przewodniczącemu oraz Komisji jej Sekretarz.
3. Warunkiem dopuszczenia zgłoszenia do procedury konkursowej jest spełnienie wymagań określonych w ogłoszeniu o konkursie.

§ 4

1. Posiedzenia Komisji odbywają się jeżeli w posiedzeniu uczestniczy co najmniej 2/3 jej składu.
2. Na posiedzeniach Komisja podejmuje uchwały zwykłą większością głosów, w głosowaniu jawnym.
3. Każdy członek Komisji dysponuje jednym głosem.

§ 5

1. Przeprowadzenie konkursu przez Komisję następuję w trakcie co najmniej dwóch posiedzeń.
2. Z uwagi na obowiązujący stan epidemii COVID-19 dopuszcza się, by posiedzenia komisji odbywały się w formie zdalnej przy użyciu wybranej aplikacji komunikacyjnej.
3. Podczas pierwszego posiedzenia Komisji, które odbędzie się do dnia 11 lutego 2022 r., następuje sprawdzenie formalnej oraz merytorycznej zgodności zgłoszeń z wymogami zawartymi w ogłoszeniu konkursowym. Zgłoszenia Uczestników, które nie spełniają wymagań formalnych, podlegają odrzuceniu.
4. Podczas drugiego posiedzenia Komisji, w terminie między 17 lutym a 4 marca 2022 r. Komisja przeprowadza indywidualne rozmowy z uczestnikami konkursu. Kolejność rozmów ustala się w porządku alfabetycznym.
5. Drugie posiedzenie Komisji może się odbyć nie wcześniej niż po upływie 7 dni od dnia posiedzenia Komisji na którym nastąpiło sprawdzenie formalnej oraz merytorycznej zgodności zgłoszeń z wymogami zawartymi w ogłoszeniu konkursowym.

§ 6

1. Po przeprowadzeniu rozmów z uczestnikami konkursu, których oferty spełniły warunki określone w ogłoszeniu o konkursie, Komisja wyłania kandydata na dyrektora bezwzględną większością głosów członków obecnych na posiedzeniu.
2. Jeżeli pierwsze głosowanie nie wyłoni kandydata na dyrektora przeprowadza się drugie głosowanie. Drugie głosowanie dotyczy dwóch uczestników konkursu, którzy uzyskali najwięcej głosów, a jeżeli według powyższych zasad nie można wyłonić dwóch uczestników konkursu, wszystkich uczestników konkursu, którzy uzyskali dwie największe liczy głosów.
3. Jeżeli w drugim głosowaniu kandydat na dyrektora nie zostanie wyłoniony zgodnie z ust. 1, Komisja Konkursowa może przeprowadzić trzecie głosowanie wg. reguł określonych w ust. 2.
4. W razie stwierdzenia nieprzydatności na stanowisko dyrektora wszystkich uczestników konkurs, Komisja zwraca się do Prezydenta Miasta Sopotu z wnioskiem o ponowne ogłoszenie konkursu.

§ 7

1. Z posiedzeń Komisji sporządzane są protokoły, które podpisują członkowie komisji obecni na posiedzeniu Komisji.
2. Komisja sporządza protokół końcowy z przeprowadzenia konkursu, który zawiera:
3. Imiona i nazwiska członków komisji
4. Imiona i nazwiska uczestników konkursu
5. Informację o liczbie głosów uzyskanych przez poszczególnych uczestników konkursu w kolejnych głosowaniach
6. Informację o wyniku postępowania wraz z uzasadnieniem.
7. Do protokołu końcowego załącza się dokumenty określające spełnienie kryteriów oceny uczestników konkursu.
8. Protokół końcowy bez załączników udostępnia się w Biuletynie Informacji Publicznej organizatora, do czasu powołania dyrektora Państwowej Galerii Sztuki w Sopocie lub ogłoszenia kolejnego konkursu, nie krócej niż na okres 30 dni i nie dłużej niż na okres 2 lat.

§ 8

Komisja kończy działalność po przekazaniu organizatorowi wyników konkursu wraz z jego dokumentacją.